

ABDEL MORDI

Infographiste 3D Temps réel

À PROPOS

Capable de présenter des concepts professionnels de manière organisée et convaincante. Je serai d'une grande motivation.

EXPÉRIENCE

- JUILLET 2019
AUJOURD'HUI | **INFOGRAPHISTE 3D | FREELANCE**
Projets de 3D (Modélisation | Texturing | Lighting | Rigging | Skinning | Rendu | Intégration dans un moteur 3D Temps réel | Archviz | Virtual production...) ainsi que du print, web, simulation, montage vidéo.
- JUILLET 2021
DÉCEMBRE 2021 | **INFOGRAPHISTE 3D | LE STUDIO DYNAMIC**
Infographie 3D Temps réel : Virtual production, Rendu 3D, Design produit, Modélisation, Texturing.
- DÉCEMBRE 2017
FÉVRIER 2018 | **GRAPHISTE | KEEWIN**
Stagiaire - Projets de print, web, montage vidéo et marketing.
- JUIN 2017
JUILLET 2017 | **GRAPHISTE | AVYS**
Stagiaire - Projets de print.
- FÉVRIER 2017
MARS 2017 | **GRAPHISTE | COMMUNIC 360**
Stagiaire - Projets de print, web, web design.
- MAI 2016
JUILLET 2016 | **GRAPHISTE | AGENCE TAURINE**
Stagiaire - Projets de print, web, simulation.

FORMATION

- OCTOBRE 2018
DÉCEMBRE 2021 | **BACHELOR 3D | HETIC**
Bachelor 3D Temps réel axé sur la maîtrise technique des processus de création de contenus 3D et le respect des contraintes du temps réel.
- JUILLET 2019 | **GESTION | OPEN FORMATION**
Diplôme de gestion administrative, secrétariat, gestion des plannings. Dans le cadre de la création de mon auto-entreprise.
- JUILLET 2018 | **BAC PRO | LYCÉE CLAUDE GARAMONT**
Production graphique et plurimédia - Mention Bien
Diplôme axé sur la maîtrise technique des processus de création de contenus graphique.

HOBBIES



LOGICIELS



COMPÉTENCES

- MODÉLISATION 3D
- RETOPOLOGIE - SCULPTING
- RIGGING - SKINNING
- LIGHTNING - TEXTURING
- INTÉGRATION
- ANIMATION MOCAP - KEYFRAME

LANGUES

- FRANÇAIS | MATERNELLE
- ANGLAIS | B2
- ARABE | C2
- ALLEMAND | A2

CONTACT

- 92000, Nanterre
- mordiabelpro@gmail.com
- artstation.com/c23fps
- [linkedin.com/in/abdel-mordi/](https://www.linkedin.com/in/abdel-mordi/)
- 07 83 92 65 89